



# Luistercursus 'Smaak in de Oude Muziek'

*In de 18<sup>e</sup> eeuw woedde er in de Europese klassieke muziek een strijd tussen Frankrijk en Italië. Beide landen vonden hun muziekstijl superieur aan die van de ander. Waar in de Italiaanse muziek alle ruimte was voor versieringen en virtuoos vertoon was de Franse muziek vaak veel meer verfijnd.*

In drie avonden bespreekt muziekjournalist en musicus Marike Tuin de achtergronden van deze en andere 'oude muziek'. Haar lessen houden verband met de vier hoofdconcerten die op het Reinckenfestival voor oude muziek in Deventer ten gehore worden gebracht. Daarbij gaat ze onder andere in op de componisten en op 'Le bon gout'; het thema van het festival.

Het Reinckenfestival Deventer vindt plaats op **13 en 14 november**. De *oude muziek* die daar zal klinken bestrijkt de periode van ongeveer 1450 tot 1750. Marike Tuin is tevens programmeur van het festival.

## Cursusprogramma:

**Avond I:** Renaissance en vroegbarok: Spanje 15<sup>e</sup> en 16<sup>e</sup> eeuw, Italië 17<sup>e</sup> eeuw

**Avond II:** barok I: Duitsland en Engeland 17<sup>e</sup> eeuw (o.a. Schütz en Purcell) en 18<sup>e</sup> eeuw (o.a. Händel)

**Avond III:** barok II: Frankrijk en Italië 17<sup>e</sup> en 18<sup>e</sup> eeuw (o.a. Corelli, Vivaldi, Couperin)

**Data:** dinsdag 27 oktober, 3 en 10 november.

**Tijd:** 19.30-21.30 uur

**Locatie:** 't Atrium Zutphen, Martinetsingel 19

**Deelname:** € 52,50 (drie lesavonden)

**Aanmelden en info:** [mariketuin@hotmail.com](mailto:mariketuin@hotmail.com)

'T ATRIUM ZUTPHEN

Ruimte voor expositie, educatie, communicatie en  
creativiteit

[www.atriumzutphen.nl](http://www.atriumzutphen.nl)



Marike Tuin