



Reincken Festival 2015

MIDDAG (VERVOLG)

15:30 – 17:00 - Franse en door Italië geïnspireerde muziek uit de 18e eeuw

Ensemble : Melpomene, Marieke Steenhoek, sopraan; Sascha Mommertz en Gudrun Herb, blokfluit en traverso; Marike Tuin, viola da gamba en barokcello; Jan Kleinbussink, klavecimbel

Programma : Couperin: L'Apothéose de Lully et de Corelli; Purcell: Why should men quarrel; Handel: La Lucrezia

Locatie : Synagoge, Golstraat 23

Prijs : € 18,00

AVOND

20:15 – 22:00 – "De kleur van het onzichtbare" in de Spaanse renaissance

Ensemble : Musica Temprana, met Haytham Safia – 'Ud, en het Leeuwarder Kamerkoor. Musica Temprana: Luciana Cueto, mezzosopraan; Adrián Rodríguez Van der Spoel: tenor, vihuela de mano; Paulina van Laarhoven, vihuela de arco; Emma Huijsser, harp 15e en 16e eeuwse muziek, o.a. uit het Livre Vermell de Montserrat en werk van een zestal componisten met als slot een Anonymus: El Canto de la Sibila. Dit concert gaat over de "modus"; verschillende geuren, smaken en kleuren van de muziek die je echter niet proeft of ziet.

Programma : 15e en 16e eeuwse muziek

Locatie : Synagoge, Golstraat 23

Prijs : € 23,00

Kaarten voor het Reinckenfestival zijn te bestellen via de website:

www.reinckenfestival.nl

Aan de kassa van de Deventer Schouwburg:

Telefoon: 0570-683516

Tijdens het festival: contante betaling (aan de zaal) voor aanvang van de concerten.

Festival passe-partout (vrijdag + zaterdag)	€ 50,-
<i>Prijzen van afzonderlijke concerten staan bij de beschrijving</i>	
<i>Passe-partout is exclusief het vrijdagavond concert</i>	



Bezoek ook de fraaie Fringe locaties!



Reincken Festival
oude muziek Deventer
:: Sinds 2007 ::



13 en 14 november 2015

Thema: Le bon goût Over smaak valt te twisten

Informatie en kaartverkoop via www.reinckenfestival.nl



Fringe concerten
Kijk voor meer informatie ook op onze website: www.reinckenfestival.nl



Ontwerp: NiceDesign.nl





Over smaak valt te twisten

Thema: Le bon goût

Wat is goede smaak? Zoals ieder land zijn eigen voorkeur heeft wat eten betreft zo verschillen ook de smaken voor muziek. Met name in de barokperiode werd heftig getwist tussen de Fransen en Italianen over welke stijl de mooiste was.

Tijdens dit festival kunt u zelf bepalen welke smaak u het meest aanspreekt. Kiest u voor de verfijnde Franse, de sprankelende Italiaanse of liever de Engelse hutspot met de beste elementen van de continentale muziek?

Programma – vrijdag 13 november 2015

OCHTEND

10:30 - 11:30 - Beiaardconcert vanaf de Lebuinuskerk

Door : Jan Achterkamp, stadsbeiaardier
Locatie : Grote Kerkhof

11:30 - 12:00 - Intrada door trompetten en pauken gevolgd door de officiële opening

Door : Xavier Vandamme, directeur Organisatie Oude Muziek
Locatie : Synagoge, Golstraat 23

12:00 - 13:00 - Openingsconcert

Ensemble : Caecilia Concert met Kathryn Cok – orgel en klavecimbel,
Jamie Savan – cornetto, Wouter Verschuren - dulciaan en
Adam Woolf – trombone.

Programma : twaalf 17e eeuwse composities in diverse bezettingen van
tien Italianen, een Spanjaard en een Nederlander

Locatie : Synagoge, Golstraat 23
Prijs : € 15,00

Het Caecilia Concert is een internationaal ensemble, gespecialiseerd in 17e eeuwse muziek. De leden van dit ensemble zijn allen actief in de voorhoede van de historisch geïnformeerde uitvoeringspraktijk (HIP).



Verdere informatie: www.reinckenfestival.nl

MIDDAG

Fringe-concerten door jong professioneel talent op historische locaties:
Brink 67, Kleine Overstraat 42, Noordenbergstraat 9
14:00 - 14:30 / 15:00 - 15:30 / 16:00 - 16:30

Prijs : Collecte na afloop

20:15 - 22:00 - Avondconcert "Schütz in Italië"

Ensemble : „Sette Voci“
Programma : De madrigalen van Heinrich Schütz
Locatie : Penninckshuis, Brink 89
Prijs : € 23,00

Kaarten te bestellen via Organisatie Oude Muziek. Dit concert is onderdeel van het Netwerk Oude Muziek, in overleg geprogrammeerd tijdens het Reincken Festival.

De Nederlandse bas Peter Kooij omringt zich met vocale solisten van zijn keuze in deze heerlijk contrastrijke muziek.

Programma – zaterdag 14 november 2015

OCHTEND

11.00 - 13:00 - Masterclasses voor blazers, strijkers en continuo-instrumenten over Franse en Italiaanse barokmuziek

Door : Sascha Mommertz, Marike Tuin en Jan Kleinbussink
Locatie : Synagoge, Golstraat 23
Prijs : € 10,00. Tot 18 jaar gratis. Luisteraars: gratis.

11.00 - 13:00 - Workshop 'Introductie tot barokdans'

Door : Dorothee Wortelboer m.m.v. Jérôme Brodin, klavecimbel.
Locatie : Etty Hillesum Centrum, Roggestraat 3.
Prijs : € 10,00. Tot 18 jaar en toeschouwers: gratis.

MIDDAG

Fringe-concerten door jong professioneel talent op historische locaties:
Brink 67, Kleine Overstraat 42, Noordenbergstraat 9

12:00 - 12:30 / 13:00 - 13:30 / 14:00 - 14:30
Prijs : Collecte na afloop

14.45 - 15:15 - Lezing over de Italiaanse en de Franse stijl van componeren en musiceren

Door : Leo Folgering
Locatie : Synagoge, Golstraat 23



Fotografie: P. Lreffang